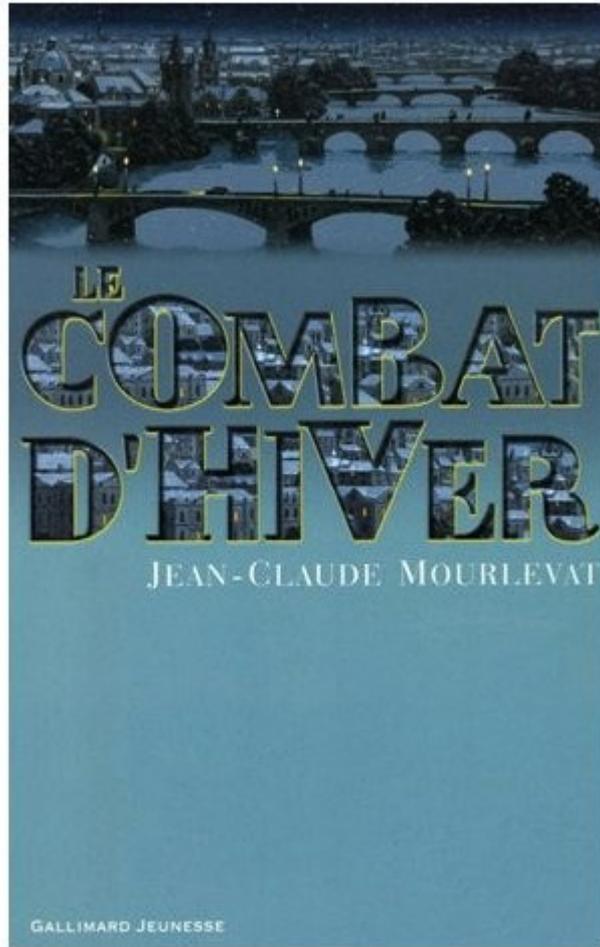


Le combat d'hiver

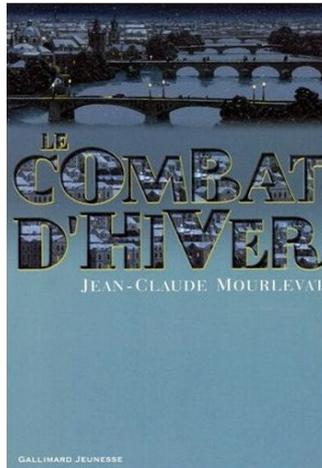


C'est l'histoire de quatre jeunes adolescents (deux jeunes filles et deux garçons). Ils vivent dans un orphelinat d'où ils s'enfuient pour suivre les pas de leurs parents en lutte contre l'état totalitaire. On les a enfermés dans cet orphelinat avec pour seul moyen de sortir, aller voir leurs consoleuses. Ils sont poursuivis par des « hommes chiens », luttent contre le froid et la Phalange, aidés par le peuple « homme cheval ». C'est un univers fantastique palpitant. On est plongé dans l'histoire des ces adolescents au courage incroyable. Ils découvrent la vie de leurs parents. L'histoire politique est intéressante. On raconte l'histoire d'un état totalitaire, ces adolescents font bouger les choses. L'auteur respecte beaucoup ces jeunes adolescents.

Cassier Pauline, Fragnon Etienne

Le combat d'hiver

Critique littéraire



I – Résumé

Le combat d'hiver est le combat de quatre adolescents , deux filles Miléna Bach et Helen Dormann et deux garçons Milos Fenezzy et Bartolomeo Casal évadés de leur orphelinat-prison pour reprendre la lutte perdue par leurs parents, contre la Phalange, quinze ans plus tôt. Avec l'aide du « peuple cheval » auront-ils une chance d'échapper aux « hommes chiens » ?

II – Critique

Un roman d'une très grande force émotionnelle. C'est un roman sans difficulté de lecture. On peut facilement s'identifier aux personnages car ce sont des adolescents qui à travers cette histoire d'amitié et d'amour nous touchent. Le côté fantastique de l'histoire nous a plu car il est bien intégré dans le réel, de plus, il est bien dosé.

PAROUTY Camille

VAURE Sarah

RONGIER Justine

Phaenomen

Introduction :

Phaenomen est un récit d'aventure mettant en scène quatre ados qui fuient pour sauver leur ami, médecin de leur institut psychiatrique.

Ces quatre jeunes hors du commun, ne se doutent alors pas qu'ils sont sur les traces d'un des plus grands secrets d'Etat du XXème siècle.

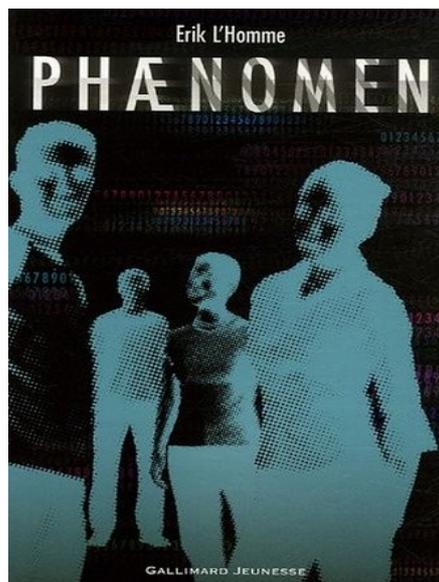
Les avis divergent:

Pour certains ce texte est trop rapide, l'enchaînement des éléments se fait trop rapidement, le dénouement est décevant et l'écriture est trop enfantine.

Pour d'autres l'écriture est justement simple et facile à lire, les références venant d'autres auteurs à la fin des chapitres sont intéressantes, le livre n'est pas très long, avec beaucoup d'informations enchaînées rapidement.

Conclusion:

Dans l'ensemble les avis sont partagés, certains éléments peuvent être à la fois considérés comme positifs et négatifs (comme la rapidité de l'enchaînement des actions). C'est un livre facile à lire, alors autant le lire pour se forger son propre avis !



Fumel Marine, Duguet, Cyrielle, Deparis Frédérique, Bompard Clarisse

Phaenomen

Critique Littéraire

I / Présentation

Clinicus,i,m : La clinique

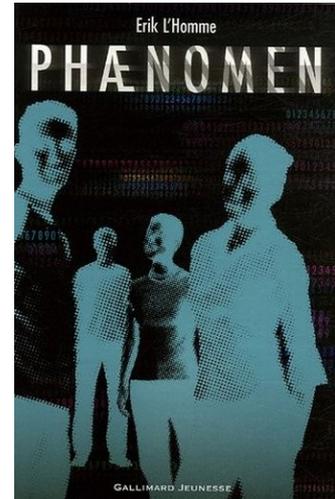
La Clinique du Lac, en Suisse est le lieu d'internement pour jeunes malades mentaux.

Violaine, Arthur, Claire et Nicolas, quatre pensionnaires délaissés par leurs parents sont les seuls à se poser des questions sur le curieux traitement qu'on leur fait prendre et sur les raisons de leur présence en ce lieu.

Sont-ils vraiment fous ? Malades ?

Ce qui ne laisse aucun doute pour le Docteur Barthélémy qui s'occupe d'eux et semble le seul à se préoccuper de l'état de ses patients, c'est que ses quatre protégés ont quelque chose que les autres n'ont pas.

Mais quand un matin d'hiver, le « doc » disparaît mystérieusement, les quatre adolescents décident de mener l'enquête et n'hésitent pas, pour ce, à enfreindre le règlement...



II / Critique

Les Plus

Nous avons aimé dans ce livre l'originalité de l'aventure et la tournure que prend l'action, le lecteur est immédiatement plongé au coeur de cette épopée à travers la France.

L'idée que les faits et gestes de tous soient épiés depuis un simple ordinateur aura de quoi en rendre plus d'un paranoïaque.

Une lecture facile et agréable.

Les Moins

On regrettera néanmoins le dénouement où la vérité nous est dévoilée trop rapidement ce qui est quelque peu dérangeant quand on s'est habitué au suspense présent tout au long du récit.

Conclusion

Un livre qui plaira aux amateurs de science-fiction, bon scénario, facile à lire, entraînant.

On regrettera cette fin trop révélatrice.

**Grollet Loïc,
Gauthier Thomas**

Critique de *je marchais malgré moi dans les pas du diable*,
de Dorothee Piatek.

Résumé :

Je marchais malgré moi dans les pas du diable raconte le voyage du peuple alsacien déporté en Provence pour éviter les ravages de la seconde guerre mondiale. Le personnage principal, François, jeune homme de 15 ans, ainsi que sa famille et Mr Cohen font partie de ces exilés.

Ce livre évoque les problèmes d'adaptation des Alsaciens dans leur région d'accueil.

Pendant leur installation, Jean rencontre Anne qui lui donne des informations sur le déroulement de la guerre.

Peu après l'accord de Vichy, les Alsaciens jugés assez « purs » pour devenir Allemands durent rentrer chez eux pour servir leur nouvelle patrie.

Monsieur Cohen, juif lui, ne rentre pas car il est déporté. A leur retour, plusieurs fils de chaque famille Alsacienne furent obligés de s'engager dans le RAD : enseignement Allemand destiné aux futurs combattants. Le frère de Jean, devant intégrer le RAD se cacha et, en dépit de tous les dangers, traversa la frontière. François, pour protéger sa famille, décide de prendre sa place au RAD.



Réaction :

L'auteur évoque avec précision les difficultés des Alsaciens à s'adapter à la culture Allemande et leur refus de s'imprégner de cette nouvelle culture.

Ce qui nous touche le plus est la justesse des sentiments de ce peuple déchiré et l'apprentissage difficile de la vie pour ces jeunes.

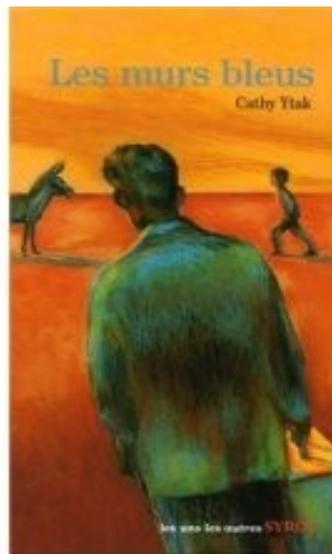
Maouche Myriam, Julhe Hugo,
Mancheron Louis, Inacio Bastien, Marques Claire

Les murs bleus de Kathy Ytak

Paris, Février 1969, Antoine déserteur durant la guerre Algérie, revient chez lui retrouver les siens accompagné de Loirino un petit garçon âgé de 5ans. Son retour se fait après dix ans d'absence au Sertao, une des régions les plus pauvres et isolées du Brésil.

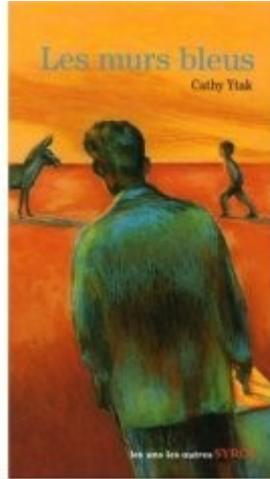
L'histoire nous paraît courte , insuffisamment développée sur certains points. Les flash-back trop nombreux, nuisent à la bonne compréhension de l'histoire, nous avons du mal à situer les personnages appartenant aux différentes époques de la vie du personnage principal. Il y a trois histoires qui nous sont racontées en même temps, pendant la guerre d'Algérie, durant la période passée au Sertao et lorsqu'il se trouve à Paris.

Ces histoires (flash-back) nous sont racontées dans le désordre, nous avons donc du mal à nous situer dans le roman. Toutefois, l'histoire racontée est touchante et le sujet du livre sérieux



Guillaume Vichy
et Julien Mangin

LES MURS BLEUS

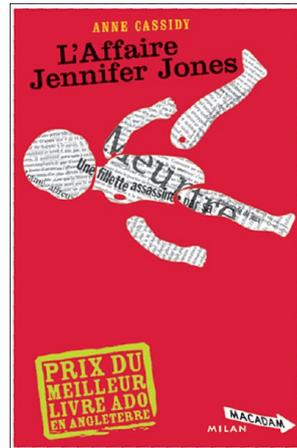


Antoine revient à Paris après sept ans d'absence. A sa main Loirhino un jeune brésilien atteint de cécité. Mais comment reprendre une vie tranquille de parisien après avoir traversé tant d'épreuves ?

Une succession de retours en arrière et une transcription maladroite des sentiments nous laisse dans l'incompréhension totale. De plus le roman nous semble inachevé et le sort des personnages nous laisse indifférent. Enfin l'ouvrage pourrait être intéressant et poignant mais l'histoire n'est à aucun moment touchante.

Hugo Barroux, Bastien Aujol,
Margaux Cherasse, Manon Féminier

L'Affaire Jennifer Jones



Alice Tully, 17 ans, étudiante, serveuse dans un bistrot, mène une vie sans histoire, une vie peut-être trop parfaite...

« Où était Jennifer Jones ? C'était la question que tout le monde se posait, et il n'y avait dans le pays qu'une poignée de gens capables d'y répondre. Alice Tully en faisait partie. »

Quelques années auparavant, une fillette a été assassinée, par une de ses camarades, mais qu'est devenue cette jeune criminelle, a-t-elle repris une vie comme avant ? Comment en est-elle arrivée là...

Ce livre nous raconte la vie d'une jeune fille après son incarcération de plusieurs années. Nous découvrons le quotidien, sa peur de se faire rattraper par son passé. C'est le récit de deux personnes totalement différentes mais dans le même corps.

Le lecteur éprouve deux sentiments différents pour ce personnage qui lui pose un dilemme : prendre pitié de la jeune adolescente traquée par les journalistes ou être choqué par le passé et la violence de la jeune criminelle. C'est un livre envoûtant et contenant beaucoup de suspense.

L'AFFAIRE JENNIFER JONES

« Après sept ans passés en prison à cause de l'assassinat de son amie, Jennifer Jones est réhabilitée. »

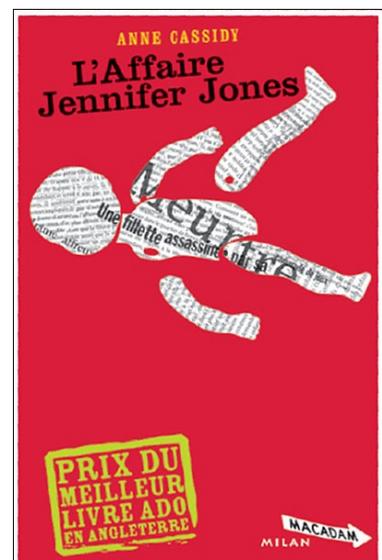
Voilà ce qu'Alice Tully peut lire sur les gros titres des journaux qu'elle collectionne depuis la libération de celle qu'on surnomme J.J.

Alice Tully est une jeune fille de dix sept ans, menant une vie aussi banale que possible, à Croydon, chez Rosie. Elle travaille au Coffee Pot' où elle a rencontré Frankie, à qui elle tient tant.

Mais pourquoi Alice s'intéresse de si près à une jeune meurtrière ?
Que sait-on véritablement d'elle ?

Ce livre a su nous transporter dans la vie de ces deux jeunes filles, pas si différentes l'une de l'autre. Malgré les nombreux retours dans le passé de J.J. nous avons pas perdu le fil de l'histoire qui paraît réelle à nos yeux. On s'imagine facilement les différents personnages auxquels on s'attache assez vite.

L'écriture journalistique nous permet une lecture claire et on s'identifie plus rapidement au personnage.



*Hubert Elodie, Mayan Audrey,
Guarido Clémence*

Je marchais malgré moi dans les pas du diable



Pendant l'occupation allemande, un jeune garçon alsacien et sa famille subissent les pressions allemandes. De ce fait, ils partent dans le Sud de la France.

Malgré un cruel manque d'action et une histoire sans but précis, le thème du roman, bien choisi par l'auteur, utilise une période importante de l'histoire, tout en innovant sur l'écriture et le point de vue (raconté par un garçon de 15 ans, de notre âge)

De plus, le texte, écrit à la manière d'un journal intime, facilite la lecture pour les jeunes. Au fil du livre, le lecteur s'attache au personnage, ému par son départ précipité et sa soumission face aux allemands.

Bien que le livre présente certains défauts, il est dans l'ensemble plutôt satisfaisant.

DELZOR Aurore
DEFLASSIEUX Brieç
DUCHATLARD Hugo
FACCIN Charlotte
MAOUCHE Myriam